

A-Iscritti al I anno, di cui immatricolati I anno, di cui imm. puri

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Genere	A.A.	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Iscritti al I anno	MASCHIO		2	4	6	7
					FEMMINA		19	11	11	16
					Total		21	15	17	23
				di cui Immatricolati al I anno	MASCHIO		2	4	4	7
					FEMMINA		19	10	11	14
					Total		21	14	15	21
				di cui Immatricolati puri al I anno	MASCHIO		0	0	0	0
					FEMMINA		0	0	1	0
					Total		0	0	1	0

B-Immatricolati per provenienza geografica

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	A.A.	2016/2017		2017/2018		2018/2019		2019/2020	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Provincia di Udine	10	47,6%	6	42,9%	6	40,0%	12	57,1%
				Altre province FVG	4	19,0%	4	28,6%	5	33,3%	5	23,8%
				Altre regioni	7	33,3%	4	28,6%	2	13,3%	4	19,0%
				Estero	0	0,0%	0	0,0%	2	13,3%	0	0,0%
				Total	21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%	21	100,0%

C-Immatricolati per provenienza geografica - dettaglio residenza

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Cittadinanza/Residenza	Regione Residenza	Provincia Residenza	A.A.	2016/2017		2017/2018		2018/2019		2019/2020	
						Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Provincia di Udine	Friuli Venezia Giulia	Udine	10	47,6%	6	42,9%	6	40,0%	12	57,1%
				Altre province FVG	Friuli Venezia Giulia	Gorizia	0	0,0%	3	21,4%	1	6,7%	4	19,0%
						Trieste	3	14,3%	0	0,0%	1	6,7%	1	4,8%
						Pordenone	1	4,8%	1	7,1%	3	20,0%	0	0,0%
				Altre regioni	Calabria	Cosenza	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
						Campania	Napoli	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	0
					Marche	Macerata	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
						Emilia-Romagna	Piacenza	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1
					Veneto	Modena	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%	0	0,0%
						Vicenza	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
						Belluno	1	4,8%	1	7,1%	0	0,0%	0	0,0%
						Treviso	1	4,8%	2	14,3%	1	6,7%	2	9,5%
				Venezia		1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	
				Lombardia	Padova	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	
				Esteri	Friuli Venezia Giulia	Udine	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	0	0,0%
Esteri	0	0,0%	0			0,0%	1	6,7%	0	0,0%				
Total						21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%	21	100,0%	

D-Immatricolati per tipo di scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipo scuola superiore	A.A.	2016/2017		2017/2018		2018/2019		2019/2020	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Istituti tecnici	4	19,0%	3	21,4%	3	23,1%	7	33,3%
				Istituti professionali	17	81,0%	11	78,6%	10	76,9%	14	66,7%
				Total	21	100,0%	14	100,0%	13	100,0%	21	100,0%

E-Immatricolati per tipo di scuola - dettaglio tipologia scuola

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Tipologia Istituto Superiore	A.A.	2016/2017		2017/2018		2018/2019		2019/2020	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Maturita' Professionale	0	0,0%	1	7,1%	2	13,3%	2	9,5%
				Maturita' Tecnico Sociale	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
				Maturita' Linguistica	2	9,5%	2	14,3%	1	6,7%	0	0,0%
				Maturita' Tecnico Artistica	4	19,0%	2	14,3%	1	6,7%	3	14,3%
				Maturita' Artistica	2	9,5%	0	0,0%	2	13,3%	2	9,5%
				Diploma Magistrale	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
				Ragioniere	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
				Perito Tecnico Industriale	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	0	0,0%
				Perito Tecnico Commerciale	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%	1	4,8%
				Diploma Estero	0	0,0%	0	0,0%	2	13,3%	0	0,0%
				Maturita' Classica	4	19,0%	4	28,6%	3	20,0%	1	4,8%
				Maturita' Scientifica	8	38,1%	3	21,4%	2	13,3%	5	23,8%
				Maturita' Magistrale	1	4,8%	1	7,1%	0	0,0%	3	14,3%
Geometra	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	1	4,8%				

F-Immatricolati per Ateneo di provenienza

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio		Ateneo di provenienza	A.A.	2016/2017		2017/2018		2018/2019		2019/2020	
					Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Università di Udine	12	57,1%	9	64,3%	9	60,0%	15	71,4%	
				Altre università	9	42,9%	5	35,7%	6	40,0%	6	28,6%	
				Total	21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%	21	100,0%	

G-Immatricolati per Ateneo di provenienza - dettaglio Ateneo e corso

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Ateneo di provenienza	Descrizione Ateneo	Tipo Titolo Provenienza	Corso di studio di provenienza		A.A.	2016/2017		2017/2018		2018/2019		2019/2020	
								Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
			Università di Udine	Università degli Studi di UDINE	Laurea di Primo Livello	CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	711		9	42,9%	8	57,1%	5	33,3%	9	42,9%
						SSCIENZE E TECNICHE DEL TURISMO CULTURALE	712		1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	3	14,3%
						DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	713		0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%	0	0,0%
						LETTERE	715		0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
						CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI	351		2	9,5%	0	0,0%	1	6,7%	1	4,8%
						SSCIENZE DELL'ARCHITETTURA	733		0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	0	0,0%
						DAMS - DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO	797		0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	1	4,8%
						BENI CULTURALI	805		0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	0	0,0%
			NON DEFINITO	LAUREA CONSEGUITA ALL'ESTERO	NON DEFINITO	'-1		0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	0	0,0%	
			Università degli Studi di BOLOGNA	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali (Classe L-1)	40987		0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%	0	0,0%	
			Università degli Studi della CALABRIA di COSENZA	Laurea di Primo Livello	Conservazione dei Beni Culturali (Classe 13)	34547		1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	

Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Altre università	Università degli Studi di MACERATA	Laurea di Primo Livello	Beni Culturali e Turismo (Classe L-1)	49265	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
					Politecnico di MILANO	Laurea di Primo Livello	Scienze dell'Architettura (Classe 4)	50378	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
					Università degli Studi di NAPOLI "Federico II"	Laurea di Primo Livello	Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale (Classe L-1)	51759	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	0	0,0%
					Università degli Studi di TRIESTE	Laurea	SCIENZE DEI BENI CULTURALI	33765	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
							ARCHITETTURA	1710	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
						Laurea di Primo Livello	Studi Umanistici (Classe L-10)	51425	0	0,0%	0	0,0%	2	13,3%	0	0,0%
							Lettere Antiche e Moderne, Arti, Comunicazione (Classe L-10)	51886	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
							Discipline Letterarie, Archeologiche e Storico-Artistiche (Classe L-10)	44357	1	4,8%	1	7,1%	0	0,0%	0	0,0%
							Filosofia (Classe 29)	39309	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%	0	0,0%
							Scienze dei Beni Culturali (Classe 13)	39304	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%	0	0,0%
							SCIENZE DEI BENI CULTURALI	33766	0	0,0%	1	7,1%	0	0,0%	0	0,0%
LINGUE E CULTURE MODERNE, CLASSE N. XI	33988	1	4,8%	0			0,0%	0	0,0%	0	0,0%					

				Istituto di Architettura di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Scienze dell'Architettura - Classe (Classe L-17)	44188	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Università degli Studi di URBINO	Laurea di Primo Livello	Lingue e Culture Straniere (Classe L-11)	42077	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Accademia di Belle Arti di VENEZIA	Titolo universitario italiano conseguito in altra struttura	Altro istituto	ALTRO-IST	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	1	4,8%
				Università degli Studi di PADOVA	Laurea di Primo Livello	Storia e Tutela dei Beni Artistici e Musicali (Classe L-1)	50191	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	0	0,0%
						Archeologia (Classe L-1)	41713	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
						Storia e Tutela dei Beni Culturali (Classe 13)	36111	1	4,8%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
				Università "Ca' Foscari" di VENEZIA	Laurea di Primo Livello	Tecnologie per la Conservazione e il Restauro (Classe L-43)	41508	0	0,0%	0	0,0%	1	6,7%	1	4,8%
				Total				21	100,0%	14	100,0%	15	100,0%	21	100,0%

H-Classe di voto maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	Fascia voto maturità	A.A.	2016/2017		2017/2018		2018/2019		2019/2020	
				Metriche	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %	Immatricolati al I anno	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	60-69	3	14,3%	2	14,3%	5	35,7%	1	4,8%
				70-79	4	19,0%	1	7,1%	2	14,3%	8	38,1%
				80-89	9	42,9%	5	35,7%	4	28,6%	6	28,6%
				90-100	5	23,8%	6	42,9%	3	21,4%	6	28,6%
				Total	21	100,0%	14	100,0%	14	100,0%	21	100,0%

I-Voto mediano maturità Immatricolati al I anno

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Mediana Voto Maturità				
				A.A.	2016/2017	2017/2018	2018/2019	2019/2020
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793		84,0	87,0	72,0	82,0

L-Trasferimenti in entrata

Tipo Corso di Studi	Classe Ateneo	Corsi di Studio	Metriche	Anno Corso Trasferimento o Destinazione	Ateneo di provenienza	Tipo Corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2016/2017	
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Trasferimenti in entrata		Università degli Studi di TRIESTE	Corso di Laurea Magistrale	Storia dell'Arte (Classe LM-89)		1
					Total					1

M-Passaggi in entrata

Tipo Corso di Studio	Corsi di Studio		Metriche	Anno Corso Destinazione	Tipo corso di studio di provenienza	Corso di studio di provenienza	A.A.	2016/2017	2018/2019	2019/2020
Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	Passaggi in entrata	1	Corso di Laurea (DM 270)	BENI CULTURALI	805	0	0	1
					Corso di Laurea Magistrale	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI E ARCHITETTONICI SCIENZE DEL PATRIMONIO	738	0	1	0
						AUDIOVISIVO E DELL'EDUCAZIONE AI MEDIA	814	0	1	0
						GESTIONE DEL TURISMO CULTURALE E DEGLI EVENTI	802	0	0	1
				2	Corso di Laurea Magistrale	FILOSOFIA	789	1	0	0
Total							1	2	2	

N-Laureati in corso e fuori corso per anno accademico

Tipo Corso di Studi	Classe	Corsi di Studio	In corso/Fuori corso	A.A.	2015/2016		2016/2017		2017/2018		2018/2019	
				Metriche	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %	Laureati	Composizione %
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	In corso	11	100,0%	14	63,6%	9	56,3%	9	60,0%
				Fuori corso	0	0,0%	8	36,4%	7	43,8%	6	40,0%
				Total	11	100,0%	22	100,0%	16	100,0%	15	100,0%

A-Coorte 2015_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Credit Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	2015/2016	17	17	17	858,00	30,0	29,0	0	0	0	0	0	17
				2016/2017	0	17	17	711,00	30,0	29,0	0	0	0	1	10	6
				2017/2018	0	6	6	186,00	27,0	27,2	0	0	0	0	4	2
				2018/2019	0	1	1	30,00	0,0	0,0	0	0	0	0	1	1
				2019/2020	0	0	0	0,00	0,0	0,0	0	0	0	0	0	0

A-Coorte 2016_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Credit Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	2016/2017	20	18	14	657,00	30,0	29,0	0	0	0	1	0	19
				2017/2018	0	16	16	797,00	30,0	29,0	0	0	0	3	8	8
				2018/2019	0	6	6	156,00	29,0	28,8	0	0	0	0	4	4
				2019/2020	0	1	1	6,00	21,0	21,0	0	0	0	0	0	0

A-Coorte 2017_andamento della coorte

Tipo Corso Immatricolazione	Classe Immatricolazione	Corso Immatricolazione	A.A.	Immatricolati al primo anno	Studenti con almeno 1 CFU sostenuto	Studenti con almeno 5 CFU sostenuti	Studenti con almeno 12 CFU sostenuti	Credit Sostenuti	Voto mediano Esami sostenuti	Voto medio Esami sostenuti	Ricognizioni e Sospensioni	Passaggi	Trasferimenti in uscita	Abbandoni	Laureati	Iscritti nell'a.a. successivo
Corso di Laurea Magistrale	LM-89	STORIA DELL'ARTE E CONSERVAZIONE DEI BENI STORICO-ARTISTICI	793	2017/2018	13	13	10	534,00	30,0	29,1	0	0	0	3	0	10
				2018/2019	0	10	10	489,00	30,0	29,1	0	0	0	0	8	2
				2019/2020	0	2	2	33,00	29,5	29,3	0	0	0	0	0	0